|  |  |
| --- | --- |
| **Grŵp:** Blwyddyn 8 | **Amser:** 50 munud  |
| **Amcanion y Wers:-*** Cynllunio a threfnu strategaethau er mwyn ymarfer darn o gerddoriaeth
* Ymarfer a monitro eich gwaith eich hun
* Gwerthuso a chyfarwyddo dysgu yn y dyfodol wrth ymarfer
 |
| **Cysylltiad â dysgu blaenorol:-**Profiad blaenorol o berfformio fel unigolyn ar offeryn.Dilyn cerddoriaeth oddi ar sgôr (llyfr erwydd)Yn gyfarwydd â nodiant (gwerth nodau a thraw), deinameg, cleff (trebl a bas), arwyddion cywair, arwyddion amser, cyflymder. | **Adnoddau:-**Allweddellau / ClustffonauCyfrifiadur / Taflunydd (Cyflwyniad PowerPoint)Taflenni gwaith – Grid CynllunioTaflen waith – Sgôr – *Ode to Joy*Pensil / Beiro  |
| **Gweithgareddau Dysgu:-****TASG 1 (llafaredd)*** Bydd y dysgwyr yn edrych yn gyflym/sgimio dros y dasg (tasg berfformio – *Ode to Joy*) er mwyn penderfynu sut i fynd ati i drafod ymatebion cyntaf i ddarn a'r hyn y maen nhw'n ei weld gyda phartner.
* DEFNYDDIO TREFNYDD GRAFFIG (PAPUR)
* Gofyn cwestiynau:
	+ Beth sydd angen i mi ei ddysgu?
	+ Pa wybodaeth flaenorol fydd yn fy helpu gyda'r dasg hon?

Trafodaeth bosibl am wybodaeth flaenorol:* Arwydd Amser
* Arwydd Cywair
* Patrymau rhythmig syml / cyfansawdd
* Ystod traw (fesul naid, fesul cam, ailadrodd
* Strwythur y darn (Ailadrodd)
* Enghreifftiau o ailadrodd
* Cyflymder y darn
* Newidiadau o ran dynameg
* Ble mae'r seibiau?
* Oes angen i mi chwarae â dwy law?

Cwestiynau i'w gofyn i'r dysgwr unwaith iddo/iddi gwblhau'r dasgYdy hwn yn debyg i unrhyw beth rydych chi wedi ei wneud o'r blaen?Sut mae'n debyg?Sut mae'n wahanol?A oes unrhyw beth sy'n hollol newydd? Sut byddwch chi'n mynd i'r afael â'r pethau hyn?* Sut bydd eich gwybodaeth flaenorol yn eich helpu gyda'r dysgu heddiw?

**TASG 2 (ysgrifennu)*** TAFLEN WAITH – GRID CYNLLUNIO
* Bydd y dysgwyr yn dyfeisio technegau ymarfer (creu amserlen er mwyn rhannu'r dasg fawr yn ddarnau llai) o'r hyn y mae angen iddyn nhw ei wneud wrth wneud ymarfer unigol a'r hyn y gallem ni fel dosbarth ei wneud cyn iddynt wneud ymarfer unigol er mwyn eu bod yn gwella eu dealltwriaeth o'r darn. (Byddan nhw'n llunio cymhariaeth o'r hyn y bydden nhw'n ei wneud.)
* Byddan nhw felly yn gofyn y cwestiynau canlynol:
	+ Beth ddylem ni / dylwn i ei wneud yn gyntaf?
	+ Beth ddylem ni / dylwn i edrych amdano yn y gwaith hwn?
	+ Pa dechnegau ymarfer y bydd angen i ni / fi eu hystyried?
	+ Sut gallwn ni / galla i wella ein gwybodaeth am y darn dan sylw?

Awgrymiadau ar gyfer gweithgareddau dosbarth posibl* *Clapio'r rhythm*
* *Gwrando ar berfformiad*
* *Ymarfer patrwm byseddu penodol*
* *Canu'r melodi*
* *Dilyn y sgôr wrth i ni wrando*
* *Arafu'r cyflymder*

Strategaethau posibl o ran yr hyn sydd angen iddynt ei wneud wrth ymarfer* Ymarfer un bar ar y tro
* Arafu'r cyflymder wrth ymarfer
* Ymarfer un llinell ar y tro
* Ymarfer y darnau anodd yn unig
* Ceisio chwarae'r darn cyfan ac ystyried yr hyn sydd angen i fi ei ymarfer ar ôl chwarae.
* Mynd yn ôl i'r dechrau bob tro rwy'n gwneud camgymeriad gyda'r rhythm neu'r traw.
* Recordio fy hun yn chwarae a gwrando ar y recordiad er mwyn canfod camgymeriadau.
* Ymarfer am 2 / 3 munud, yna gofyn i fy mhartner am sylwadau o ran sut i wella.

**TASG 3 (llafaredd)**Modelu gan athrawonWedi hyn bydd yr ATHRO/ATHRAWES – yn modelu strategaethau ymarfer da (yn ogystal â rhai atebion / awgrymiadau delfrydol) a bydd y dosbarth yn ystyried rhai awgrymiadau gan ddysgwyr am strategaethau posibl er mwyn datblygu dealltwriaeth o'r darn. Bydd hyn yn helpu'r myfyrwyr wrth iddynt ddechrau meddwl yn strategol ynglŷn â sut i ymarfer.**TASG 4 (ysgrifennu)**Wedi'r modelu gan athrawon a'r ymarferion dosbarth, ac yn dilyn trafodaeth fer fel dosbarth, bydd pob dysgwr yn amlinellu 3 strategaeth bersonol yn ymateb i 'Sut rydych chi'n meddwl y dylid ymarfer y darn hwn?'. (Hwn fydd eu meini prawf personol ac unigol ar gyfer y dasg hon – gallent fod wedi'u seilio ar RHAID, DYLID, GELLID.)Byddant felly yn ystyried y cwestiynau canlynol:* *'Sut rydw i'n mynd i'r afael â'r dasg hon?'*
* *'Ble mae'r anawsterau yn y dasg hon, a sut gwnes i eu goresgyn?'*
* *'Sut rydw i wedi datrys problemau fel hyn o'r blaen?'*

Cam Dau: Monitro eich gwaith eich hun (Ymarfer)**TASG 5**Bydd y dysgwyr yn gweithio'n annibynnol gydag allweddell ac yn ymarfer y darn dan sylw (5/10mun). Wedi i'r amser ymarfer penodedig ddod i ben, bydd y dysgwyr yn rhoi'r gorau i ymarfer ac yn gofyn cwestiynau agored yn dilyn trafodaeth ddosbarth:Beth ddigwyddodd mewn gwirionedd yn ystod y sesiwn ymarfer?* Sut hwyl rydw i'n ei chael arni? (A ydw i'n dilyn y 3 strategaeth bersonol yn ymateb i 'Sut rydych chi'n meddwl y dylid ymarfer y darn hwn?')
* A ydw i ar y trywydd cywir? Beth rydw i wedi'i gyflawni? Beth sydd angen ei newid o safbwynt fy strategaethau?

**TASG 6 (ysgrifennu)**Yna bydd angen iddynt gofnodi'r cwestiynau canlynol gyferbyn â phob un o'r 3 nod (strategaeth) a'u hystyried:* Sut dylwn i fynd ymlaen? (A oes angen i mi newid fy strategaeth?)
* A ddylwn i fynd i gyfeiriad arall?
* Beth alla i ei wneud os nad ydw i'n deall?

Bydd y dysgwyr yn gweithio'n annibynnol gydag allweddell am yr ail dro, gan ymarfer y darn dan sylw (5/10mun) ac yn ystyried y sylwadau uchod.Cam Dau: Hunan-fyfyrio (gwerthuso)**TASG 7 (Gwerthuso'r dasg)**Trafodaeth mewn pâr (llafaredd) am y cwestiynau canlynol:* Pa mor llwyddiannus oeddwn i? Pa mor effeithiol oedd y strategaethau o safbwynt ymarfer?
* Beth ddysgais i?
* A gefais i'r canlyniadau roeddwn i'n eu disgwyl?
* Beth allwn i fod wedi ei wneud yn wahanol?

TASG 8 (Cyfarwyddo dysgu yn y dyfodol) (ysgrifennu)Byddant wedyn yn cwblhau taflenni gwaith gwerthuso yn cynnwys y cwestiynau canlynol:* Pa newidiadau sydd angen eu gwneud yn y dyfodol o safbwynt strategaethau ymarfer?
* A oes unrhyw beth yma nad ydw i'n ei ddeall – unrhyw fylchau yn fy ngwybodaeth?
* A oes angen i mi wneud y dasg eto er mwyn llenwi unrhyw fylchau yn fy nealltwriaeth?
 |
| **Gwahaniaethu:-**Bydd y dysgwyr yn llunio eu meini prawf personol ac unigol ar gyfer y dasg hon – gallent fod wedi'u seilio ar RHAID, DYLID, GELLID. |
| **Cyfleoedd i ddatblygu metawybyddiaeth:-**Bydd pob tasg yn ystod y wers yn cyfrannu at y gwaith o ddatblygu metawybyddiaeth am fod angen i'r dysgwyr ddyfeisio strategaethau er mwyn ymarfer y darn, ac o ganlyniad rhaid iddynt feddwl am y broses ddysgu ac adolygu cryfderau a gwendidau'r broses. |